

A TRANS Campus feat.

NEO STYLE

Aachen University of Applied Sciences | Department of Architecture | Modul on Design | Prof. Thomas Tünnemann

With Miriam Azzab • Pia Bienert • Jesse Dilworth • Silvana Hecklinger • Mark Kieckhefer • Thorsten Köllen • Kevin Osterkamp • Felix Reymann • Larissa Rohr • Sarah Schuhmann • Janna Steinhart • Hermann Stuzmann • Silke Wanders • Jan Waschinski

Opening

Friday, 17. 02. 2017 19:00

Welcome

Isolde Nagel, A TRANS

Introduction

Prof. Thomas Tünnemann

Exhibition

18. 02. - 12. 3. 2017

Hours

Thu - Sat 12:00 – 19:00 and by appointment

Location

**KM 13_showroom store
Kurmärkische Str. 13, 10783 Berlin**

Table Talk / Finissage

12. 3. 2017 12:00 - 16:00 with excellent guests and food

The annual A trans theme "Neo City" means an openness to new, visionary aspects of the city. What is the new, and how do we recognize something as new?

Paradoxically, we also regard the *neo* as not new. In conjunction with ancillary concepts, the term *neo* refers to something that recurs, that is repeated or revived (i.e. Neo-Baroque).

In this exhibition series, this antagonism will be interrogated, investigated, and redefined by the invited protagonists.

This year (as usual), Prof. Thomas Tünnemann is directing an architecture workshop in Formine / Lago Maggiore (Italy) with students from the Aachen University. Produced there will be neo-table centerpieces, stylistically striking 'set pieces' whose impact remains undiminished when they are transferred to other locations. These small sculptures, created using pre-existing simple materials, some brought along by the students, serve to decorate tables in ways familiar from the festive dining ceremonies of the aristocracy. They allude to the traces of past civilizations, and offer original interpretations of the display of greatness and grandeur. The architectonic element is effective down to the smallest detail.

The sheer diversity of the neo-centerpieces on display necessitates different types of tables; those intended for festive dining, for celebrating a welcome culture, for cheerful banter or philosophical

discourse. Tables that find their counterparts in the marvelous rooms of the bel etage of the newly-established KM 13_showroom store.

For further information, please contact: Isolde Nagel +49 (0)173 202 52 20

atrans.org | facebook.com/A-TRANS-1557857614435639/?ref=ts&fref=ts

FH Aachen | fh-aachen.de/menschen/tuennemann.km13

KM13 | facebook.com/www.km13.berlin/?fref=ts

Supported by



A TRANS Campus feat.

NEO STYLE

**FH Aachen | Architektur | Modul Gestalten |
Prof. Thomas Tünnemann**Mit Miriam Azzab • Pia Bienert • Jesse Dilworth • Silvana Hecklinger
• Mark Kieckhefer • Thorsten Köllen • Kevin Osterkamp • Felix
Reymann • Larissa Rohr • Sarah Schuhmann • Janna Steinhart •
Hermann Stuzmann • Silke Wanders • Jan Waschinski**Eröffnung****Freitag, 17. 02. 2017 19:00 Uhr**

Welcome

Isolde Nagel, A TRANS

Einführung

Prof. Thomas Tünnemann

Ausstellung**18. 02. - 12. 3. 2017**

Öffnungszeiten

Do - Sa 12:00 – 19:00 u. n. V.

Ort**KM 13_showroom store
Kurmärkische Str. 13, 10783 Berlin**

Table Talk / Finissage

12. 3. 2017 12:00 - 16:00 mit Gästen und Essen

Das Jahresthema von A trans "Neo City" wird sich dem Neuen und den visionären Aspekten von Stadt öffnen. Was ist das Neue und wann erkennen wir etwas als Neu?

Neo denken wir paradoxerweise auch als Nicht Neu. Neo verbunden mit anderen Begriffen weist auf etwas Wiederkehrendes oder sich Wiederholenden hin (Bspl. Neobarock).

In der Ausstellungsserie wird dieser Antagonismus durch die eingeladenen Protagonisten hinterfragt, neu ausgelotet und definiert.

Wie jedes Jahr leitete Prof. Thomas Tünnemann einen Architektur-Workshop mit Studierenden der FH Aachen in Formine am Lago Maggiore (Italien). Entstanden sind dort Neo-Tafelaufsätze, stilistisch großartige „Versatzstücke“, die auch losgelöst vom Ort ihre Wirkung entfalten. Die mit vorgefundenen und wahlweise mitgebrachten einfachen Materialien gebauten Kleinplastiken dienen eigentlich der Dekoration eines Tisches wie man es aus festlich gedeckten Tafeln der Aristokratie kennt. Sie verweisen auf Spuren vergangener Zivilisationen und zeigen eigene Interpretationen der Darstellung von Größe und Erhabenheit. Das Architektonische wirkt bis ins kleinste Detail.

Die Diversität der ausgestellten Neo-Tafelaufsätze verlangt nach vielen Tischen; Tischen, an denen Willkommenskultur zelebriert und festlich diniert, an denen glücklich gespielt oder tief philosophiert werden kann. Sie finden ihre Entsprechung in den wunderbaren Räumen, der Bel Etage des neugegründeten KM 13_showroom store.

Weitere Informationen Isolde Nagel +49 (0)173 202 52 20

atrans.org | facebook.com/A-TRANS-1557857614435639/?ref=ts&fref=ts

FH Aachen | fh-aachen.de/menschen/tuennemann, km13

KM13 | facebook.com/www.km13.berlin/?fref=ts

Supported by

