



ELGIN WILLIGERODT

WÄCHTER

26. Januar – 6. April 2024 (24 h)

A TRANS Vitrine im Bahnhof Zoologischer Garten, Bahnsteig U9
Hardenbergplatz, 10787 Berlin

OPENING, Donnerstag, 25. Januar 2024 19:00- 19:30 Uhr

Elgin Willigerodt lebt und arbeitet als Künstlerin in Berlin. Ihre Skulpturen sind filigran, abstrakt und haben den Menschen als Maßstab. Die Konzentration auf die reine Form ist für sie auch ein Ordnen von Gedanken, besser noch: ein Begrenzen, Verdichten des Diffusen, Dahintreibenden und Unsortierten.

*In ihrer Installation **Wächter** überlagert sie die erzählerische Nachtperspektive des Zoologischen Garten mit leuchtend farbigen Skulpturen aus Metall, Plexiglas und glänzend bemalter Kappa-Platte. Die „Wächter“ treten mit den Lichtspiegelungen der Umgebung in Dialog und fungieren als abstrakte Mischwesen, die uns fraglos in andere Lebenswelten führen.*

Elgin Willigerodt lives and works as an artist in Berlin. Her sculptures are delicate, abstract and have the human being as their scale. For her, the concentration on pure form is also an ordering of thoughts, or even better: a limiting, condensing of the diffuse, drifting and unsorted.

*In her installation **Wächter (Sentinel)**, she overlays the narrative night-time perspective of the Zoological Garden with brightly colored sculptures made of metal, Plexiglas and glossy painted kappa board. The 'Wächter' enter into a dialog with the surrounding light reflections and function as abstract hybrid beings that lead us unquestioningly into other worlds.*

www.atrans.org | www.elgin-willigerodt.de
www.facebook.com/atransorg | www.facebook.com/elginwilligerodt
www.instagram.com/atrans/ | www.instagram.com/elginw
@atrans | @elginwilligerodt

A TRANS curated by Isolde Nagel

In collaboration with BASEMENT

