

## Mareike Yin-Yee Lee

14. November 2024 - 31. Januar 2025 (24/7)

A TRANS-Vitrine im Bahnhof Zoologischer Garten, Bahnsteig U9 Hardenbergplatz, 10787 Berlin

**OPENING**, Donnerstag, 14. November 2024 18:30 - 19:00 Uhr

Chamaeleon ist eine Ode an das Dazwischen. Mareike Yin-Yee Lee's Zeichnung auf Glas schafft ein sich formveränderndes, filterndes, halbporöses Subjekt, dessen Farben und Muster sich je nach Blickwinkel des Betrachters beim Vorbeigehen auf subtile Weise überlagern.

Dieses stille beobachtende Wesen ist ein weiches, schwebendes Netzgewebe, das den Raum nach innen und außen hält. Es verwandelt den Zustand der Vitrine einer öffentlichen U-Bahn-Station in ein Gefäß der Möglichkeiten und untersucht die relative Perspektive und Wahrnehmung.

Mareike Yin-Yee Lee wurde in Toronto, Kanada, geboren und lebt in Berlin. Sie studierte an der Universität der Künste in Berlin und am Nova Scotia College of Art and Design in Halifax, Kanada.

Chamaeleon is an ode to the in-between. Mareike Yin-Yee Lee's drawing on glass creates a shape-shifting, filtering, semi-porous subject whose colors and patterns subtly shift in overlappings according to the viewers' point of view as they pass by. This silent observer of a being is a soft, floating liminal web that holds space inside and out. It transforms the state of a public transport station's vitrine into a vessel of possibility, investigating relative perspective and perception.

Born in Toronto, Canada and based in Berlin, Lee studied at the Universität der Künste, Berlin, and the Nova Scotia College of Art and Design, Halifax, Canada.

www.atrans.org | www.mareikelee.com | www.instagram.com: @atrans @mareikeyinyeelee www.facebook.com/atransorg

A TRANS curated by Isolde Nagel