

08/08/87



Karola Rückholz

BigSisnBro

13. Februar 2026 - 18. April 2026 (24/7)

A TRANS-Vitrine im Bahnhof Zoologischer Garten, Bahnsteig U9
Hardenbergplatz, 10787 Berlin

OPENING, Donnerstag, 12. Februar 2026 18:30 - 19:00 Uhr

Die Installation der Potsdamer Künstlerin **Karola Rückholz** reflektiert darüber, wen wir als unsere Unterstützer*Innen wählen und wieviel Unterstützung wir in uns selbst finden. Einhorn und Pegasus scheinen, aus den Wolken blickend, vom Himmel in die Tiefen der Untergrundbahn zu kommen. Sie schauen uns an und wir Betrachtenden blicken zurück. Im Idealbild großer Geschwister stehen sie stellvertretend hinter uns, egal was wir tun oder was uns widerfährt.

Karola Rückholz präsentiert das magische Einhorn und Pegasus, den Schöpfer der Quelle der Kreativität an einem Ort des Übergangs und der Bewegung.

The installation by Potsdam artist **Karola Rückholz** reflects on whom we choose as our supporters and how much support we find within ourselves. A unicorn and Pegasus, gazing from the clouds, seem to descend from the heavens into the depths of the subway. They look at us, and we, the viewers, look back up. In the ideal image of older siblings, they stand behind us, no matter what we do or what happens to us. Karola Rückholz presents the magical unicorn and Pegasus, the creator of the source of creativity, in a place of transition and movement.

www.atrans.org / www.eventdiener.de
[@atrans](http://www.instagram.com)

A TRANS curated by Isolde Nagel

In synchronization with BASEMENT Berlin

